



«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
ЦДР детский сад № 112
А.А.Бурдина
от 31.08.2023г.

Приказ № 100

Принята на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08. 2023г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
для детей старшего дошкольного возраста
«Волшебный мир шахмат»**

Возраст обучающихся 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор: педагог дополнительного образования
Высшей квалификационной категории
Шарагин Алексей Александр

Ульяновск 2022

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
ЦРР детский сад № 112
А.А.Бурдина
Приказ № 100 от 31.08.2023г.

Принята на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08. 2023г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
для детей старшего дошкольного возраста
«Волшебный мир шахмат»**

Возраст обучающихся 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор: педагог дополнительного образования
Высшей квалификационной категории
Шарагин Алексей Александр

Ульяновск 2022

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1Пояснительная записка	3
1.2Цель и задачи программы	8
1.3Содержание программы	10
1.4Планируемые результаты	36

Раздел №2 «Комплекс основных характеристик программы»	41
2.1Календарный учебный график	41
2.2Условия реализации программы	80
2.3Формы аттестации	81
2.4Оценочные материалы	84
2.5Методические материалы	89
2.6Список литературы	

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Шахматы, как специфический вид деятельности получает все большее признание в России и во всем мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части земли.

Программа «Волшебный мир шахмат» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации идей, воспитывает усидчивость, самообладание, психологическую устойчивость, рациональность, развивает логическое мышление.

1.2

Актуальность программы заключается в том, что один из приоритетов государственной политики в области образования – ориентация не только на усвоение учащимися определенной суммы знаний, но и на их воспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей. Данный факт нашел отражение в Национальной докторине образования, устанавливающей приоритет образования в государственной политике, стратегию и основные направления его развития на период до 2025 года.

Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперед» (В. В. Путин).

21 век – век стремительного научно-технического прогресса, высоких технологий, большого потока доступной информации – предопределил дефицит людей с активной жизненной позицией, людей, способных мыслить системно, умеющих искать новые пути решения предложенных задач, находить быстрый выход из проблемной ситуации, добывать нужную информацию, обрабатывать ее и систематизировать. И уже в детском саду дети должны получить возможность для раскрытия своего потенциала, развития навыков ориентации в высокотехнологическом конкурентном мире. И здесь вырастает социально – педагогическая функция шахмат, сущность которой выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитической работы, которые в дальнейшем принесут учащимся пользу в научной или практической деятельности. Занятие шахматами сопряжено с постоянным систематизированием получаемых на уроках знаний, выработкой у детей способности адекватно реагировать на любой поток информации и быстро осмысливать ее.

С учетом того, какое значение шахматная игра имеет для развития дошкольников, особенно ценно, что во многих странах и регионах России шахматы интегрированы в виде дополнительных программ в дошкольных учреждениях. На сегодняшний день накоплен достаточно значимый опыт внедрения шахмат в образовательный процесс, что позволяет по достоинству

оценить эффект воздействия этой игры на развитие детей старшего дошкольного возраста.

«Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войтив жизнь начальной школы как один из элементов умственной культуры. Речь идет именно о старшем дошкольном возрасте, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы...» (В. А. Сухомлинский).

1.3

Новизна заключается в том, что в рамках дошкольного образования активное освоение детьми данного вида деятельности благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, будут способствовать формированию нравственных качеств, изобретательности и самостоятельности, умения ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность, - все это выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта. Постоянный поиск оптимального решения с учетом угроз соперника, расчет вариантов в уме (без передвижения их на доске) создают в шахматной партии почти идеальные условия для формирования конвергентного, дивергентного и абстрактного видов мышления, а также способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных самостоятельных решений в любой жизненной ситуации.

1.4

В соответствии с Федеральным образовательным стандартом начального общего образования, ориентированным на становление личностных характеристик выпускника дошкольного учреждения, по окончании детского сада у дошкольников должны быть сформированы следующие навыки: умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками, находить выводы из спорных ситуаций, решать проблемы творческого и поискового характера, планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей, сравнивать, анализировать, обобщать, проводить аналогии и устанавливать причинно-следственные связи и др.

Шахматная игра как полифункциональный предмет – это универсальный инструмент к познанию разных сфер человеческой деятельности, который в полной мере может способствовать формированию вышеуказанных личностных характеристик выпускника дошкольного учреждения, а также откроет уникальные возможности когнитивного развития детей старшего дошкольного возраста, так как именно этот возраст является сенситивным периодом в развитии таких важных психических функций, как память, внимание, воображение, абстрактное и понятийное мышление, интеллект.

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»

и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования как результатам освоения основной образовательной программы, раскрывает методические основы обучения детей старшего дошкольного возраста шахматной игре.

Отличительные особенности программы

Благодаря данной программе, в процессе ее реализации ведется работа по правильной организации досуга учащихся, воспитанию общественной активности у детей, развитию у них норм и принципов поведения.

Отличительной особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым учащимся с учетом личностных особенностей. Во-вторых. Учитываются знания условий жизни каждого учащегося с включением сюда природных, физических и психических свойств личности. В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только учащийся, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого учителя, который оказывается субъектом, полноправным источником и организатором своих знаний.

1.5

Целью программы является создание условий для гармоничного когнитивного развития детей старшего дошкольного возраста посредством массового их вовлечения в шахматную игру.

Задачи программы подразделяются на общие, предметные, метапредметные и личностные.

Общие задачи направлены на:

- массовое вовлечение детей старшего дошкольного возраста в шахматную игру;
- приобщение детей старшего дошкольного возраста к шахматной игре;
- открытие новых знаний, формирование умений и навыков игры в шахматы;
- выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта, привлечение учащихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами, в детские спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях.

Предметные задачи способствуют:

- приобретению знаний из истории развития шахмат;
- постижению основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;
- овладению приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоению принципов игры в дебюте, миттельшпилье и эндшпилье;
- знакомству с методами краткосрочного планирования действий во время партии;

-изучению приемов и методов шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей дошкольников.

Метапредметные задачи направлены на формирование:

-представлений об интеллектуальной культуре вообще и о культуре шахмат в частности;
-первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных и эмоциональных проявлений.

Личностные задачи способствуют:

-приобщению детей к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использованию их в свободное время;
-воспитанию положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
-формированию у детей устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям.

Планируемые результаты изучения предмета

В результате освоения программы «Волшебный мир шахмат» учащиеся должны знать/ применять:

-правила техники безопасности во время занятий;
-историю возникновения и развития шахматной игры;
-имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;
-вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
-историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматист- спортсмен;
-историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
-приобретенные знания и умения в самостоятельной творческой деятельности.

К концу первого года обучения учащиеся должны:

-уметь объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые и черные, ход взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
-знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правила хода и взятия каждой фигуры;
-иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнера;
-ориентироваться на шахматной доске;
-играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
-правильно располагать шахматную доску между партнерами;

- правильно расставлять фигуры перед игрой;
 - различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
 - рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
 - знать, что такое ничья, пат и вечный шах;
 - знать «цену» каждой шахматной фигуры;
 - усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, ферзем и королем;
 - владеть способом взятия на проходе;
 - записывать шахматную партию;
 - уметь играть целую шахматную партию с партнером от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнера.
 - уметь видеть нападение со стороны партнера, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
 - защищать свои фигуры от нападения и угроз;
 - решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
 - ставить мат одинокому королю ладьей и королем;
 - разыгрывать шахматную партию с партнером от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
 - реализовывать большое материальное преимущество.
- К концу 2 года обучения учащиеся должны:
- владеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спертый мат»;
 - понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
 - знать способы атаки на рокировавшегося и нерокировавшегося короля;
 - уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество;
 - принимать участие в шахматных соревнованиях.
 - владеть основными шахматными понятиями;
 - владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчета вариантов в практической игре;
 - находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два-три хода;
 - знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте; открытые дебюты и их теоретические варианты;
 - уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках;
 - разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции;
 - уметь реализовывать материальное преимущество;
 - принимать участие в шахматных соревнованиях.

Образовательная программа «Волшебный мир шахмат» предназначена для учреждений дошкольного образования .

Уровень программы – базовый

Образовательная программа «Волшебный мир шахмат» реализуется в дошкольном образовательном учреждении и направлена на обеспечение целостного процесса психического, физического и умственного развития личности ребенка. Вопрос о возможности и необходимости обучения детей дошкольного возраста игре в шахматы уже давно получил в педагогике положительное решение. Данная программа для детей старшего дошкольного возраста направлена на интеллектуальное развитие детей, способностей совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в старшем дошкольном возрасте.

Адресат программы

Данная образовательная программа рассчитана на 2 года обучения
Группа 1 года обучения – начинающие шахматисты (5-6 лет) и группа 2 года обучения (6-7 лет).

Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому очень важно донести до сознания учащихся, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости трудолюбии, постоянной аналитической работе. Без воспитания в себе сильной воли, привычки к самостоятельным занятиям, без соблюдения режима, общефизической подготовки, нельзя добиться серьёзных результатов в шахматах.

Объем и срок освоения программы

Весь учебный материал программы рассчитан в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков. Программа предусматривает поточный метод организации занятий. Дополнительная образовательная программа рассчитана на 128 учебных часов. Учебный материал распределен по двум годам обучения.

I год обучения - 64 часа в год;

II год обучения – 64 часа в год.

Объем и срок освоения программы определяется содержанием и прогнозируемыми результатами, ее продолжительностью и общим количеством учебных часов.

Форма обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса

Программа разбита на модули в соответствии с учебным планом и содержанием занятий

Периоды:

1 год обучения -1.10.2023. – 31.05.2024.

2 год обучения –1.10.2024. – 31.05.2025.

В соответствии с индивидуальными учебными планами в объединении «Волшебный мир шахмат» сформированы группы учащихся одновозрастных категорий (одноразновозрастные группы). Состав группы постоянный, неоднородный.

Темы и содержание занятий определены в соответствии с учебным планом 1 и 2 года обучения и фиксируются также в журнале.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Начало учебных занятий – 1 октября (для первого года обучения) и с 1 октября (для второго года обучения)

Учащиеся первого года обучения занимаются в объединении 2 раза в неделю по 1 часу. Итого в неделю они обучаются 2 часа. Учащиеся второго года обучения занимаются в объединении 2 раза в неделю по 1 часу. Итого в неделю они обучаются 2 часа.

Итак, освоение учебного материала на первом году обучения рассчитано на 64 часа, на втором году обучения на 64 часа.

Продолжительность занятий составляет 1х30 минут

Общая характеристика учебного предмета

Данная программа изменяет характеристику и содержание труда учащихся, требуя приложений всей совокупности человеческих сил и способностей: интеллектуальных, духовно-нравственных и эмоциональных. Основное содержание учебного курса составляют средства, максимально удовлетворяющие требованиям ФГОС дошкольного образования.

Такая шахматная программа, которая может быть использована в дошкольных учреждениях для изучения шахматной теории и практики и включена в целостный образовательный процесс.

В современном дошкольном образовании большое значение имеет развивающая функция обучения, ориентированная на развитие мышления дошкольников, требующая не только усвоения готовых знаний, но и, самое главное, их понимания, осознания и применения в различных метапредметных областях. Современное образование – переход от гносиологической парадигмы к личностно ориентированному, развивающему образованию, что требует изменения способов получения знаний. Согласно положениям ФГОС НОО, форма проведения современного урока не монолог учителя, а его конструктивный диалог с учениками, в процессе которого должен осуществляться совместный поиск решения поставленной учебной задачи. В связи с этим весь учебный курс по шахматам диалогичен. Сквозные персонажи Саша и Катя, присутствующие в учебнике и рабочей тетради, способствуют диалогизации образовательного процесса. Герои задают учащимся наводящие вопросы, побуждают их к рассуждениям и рефлексии.

Главная задача педагога по шахматам – помочь ребенку осознать, откуда и как рождаются вопросы (к диаграмме, тексту, партии); увидеть их логику. Было бы неверным со стороны учителя занимать по отношению к учащимся авторитарную позицию человека, знающего верные ответы на все вопросы и умеющего найти правильные решения шахматных задач. Весьма желательным является умение педагога быть на равных с учениками,

стремиться поддержать ребенка, показать, что его мнение услышано и понято, а мысли ценны.

Занятие по программе состоит из несколько частей: вводно-подготовительной части (подготовки к уроку), основной части (постановка учебной задачи и поиск ее решения через диалог учителя с учащимися, коллективная работа на демонстрационной доске и с учебником, работа с шахматных словарем и материалом из рубрики «Интересные факты», самостоятельная работа и самопроверка) и заключительной части (подведение итогов).

Сохраняя все основные плюсы классической шахматной игры, учебный курс обладает рядом существенных преимуществ, важных для общеобразовательных организаций:

- компактность оборудования: шахматный инвентарь, необходимый для обучения и турниров, легок, мобилен и удобен при транспортировке и в использовании (шахматные доски легко и быстро раскладываются и так же легко убираются);

- возможность участия в игре (соревнованиях) учащихся различного возраста, уровня подготовленности и личностных особенностей;

- высокая степень травмобезопасности.

Настоящая программа включает в себя несколько основных раздела:

В тематическом планировании программы отражены темы основных ее разделов и даны характеристики видов деятельности учащихся. Эти характеристики ориентируют педагога на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

Программа реализуется в соответствии с действующим законодательством о самостоятельности образовательной организации в осуществлении образовательной деятельности и возможности свободы выбора в части образовательных программ в соответствии с интересами детей и подростков (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации, ст. 28 п. 2, 3 п.п. б и 16). Эффективность использования системы шахматных занятий в дошкольных учреждениях доказана положительным влиянием на общий педагогический процесс обучения в детском саду .

Место предмета в учебном плане

Программа разработана для детей 5-7 лет и рассчитана на изучение материала в течение 128 ч.: на 1 году обучения – в течение 64 часов, на втором году обучения – в течение 64 часов.

Основу содержания урока составляет изучение основ теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в игровой деятельности, включающей в себя игру с соперником, спарринги, соревновательную деятельность, шахматные праздники.....

Согласно Федеральному базисному учебному плану (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 февраля 2012 г.№74), устанавливается соотношение между компонентами федеральным, региональным и образовательной организации. Часы регионального компонента и компонента образовательной организации могут быть

использованы для углубленного изучения предметов федерального компонента базисного учебного плана, для введения новых учебных предметов, образовательных модулей и пр.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Содержание учебного предмета направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В настоящее время представления о целях образования и путях их реализации претерпевают серьезные изменения. В центре образовательного процесса теперь стоит личность ребенка, для которой одинаково важное значение имеют как знания, умения и навыки, полученные в процессе обучения, так и способность и готовность успешно решать жизненные задачи, плодотворно работать в группе, быстро реагировать на вызовы экономического прогресса и рынка труда.

В этой связи содержание программы по шахматам при ее соответствии целевым установкам системы дошкольного образования имеют следующие ценностные ориентиры:

- воспитание у учащихся чувства гордости за свою Родину и сопричастности к ее истории;

- формирование способности воспринимать мир как единое целое при всем разнообразии культур, национальностей, религий;

- обучение доброжелательному, доверительному и внимательному отношению к людям;

- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- воспитание уважения к окружающим (умение слушать и слышать партнера, признание права каждого на собственное мнение и способность принять самостоятельное решение с учетом позиции всех участников процесса) и их труду;

- развитие ценностно-смысловой и познавательной сферы личности учащегося, самостоятельности, инициативности и любознательности, чувства ответственности, желания и умения учиться, стремления к самообразованию и самовоспитанию;

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, способности критично относиться к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- воспитание целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;

- информирование о необходимости заботиться о собственном здоровье и укреплять его, уметь противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности.

Учебный материал данной программы позволяет сформировать у детей старшего дошкольного возраста позитивное отношение к познавательной деятельности.....

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса.

Программа «Волшебный мир шахмат» предусматривает достижение детьми старшего дошкольного возраста в процессе обучения определенных результатов - личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- формирование основ российской, гражданской идентичности;
- ориентацию на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

1.1 Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти

информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

2. Коммуникативные УУД:

-умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;

-способность формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;

-умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнера (собеседника);

-возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

3. Регулятивные УУД:

-умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

Способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы характеризуют умения и опыт учащихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения программы «Волшебный мир шахмат».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучения по данной программе дети старшего дошкольного возраста

-приобрести знания (классы) должны: из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;

-владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;

-приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

Содержание учебного предмета

Теоретические основы и правила шахматной игры

История шахмат

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, развивающее и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приемы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Учебный план

Планирование прохождения программного материала по годам обучения

№ п/п	Виды деятельности	Распределение учебных часов			
		1 год обучения		2 год обучения	
Раздел 1-2. Теоритические основы и правила шахматной игры					
1	Сведения из истории шахмат	2		2	
2	Базовые понятия шахматной игры	49		42	
Раздел 3-4. Практико-соревновательная деятельность					
3	Конкурсы решения позиций	4		6	
4	Соревнования	8		12	
5	Шахматные праздники	1		2	
Общее количество часов		64		64	

Примерное тематическое планирование (1-2 год обучения)

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
1 год обучения (64 ч)		
Раздел 1. Теоритические основы и правила шахматной игры		
Возникновение шахмат.	Основные содержательные линии	Имеют представление об истории

	Сведения о возникновении и появлении их на Руси, первое знакомство с чемпионами мира по шахматам и ведущими шахматистами мира	
Базовые понятия шахматной игры	Основные содержательные линии Изучение основ шахматной игры: шахматная доска, шахматные фигуры, начальная позиция фигур, шахматная нотация, ценность фигур, нападение, взятие, шахматная нотация, шах и защита от шаха, мат, пат, рокировка, взятие в проходе, превращение пешки, матование одинокого короля различными фигурами, начало шахматной партии, материальное преимущество, правила шахматного этикета, дебютные ошибки.	Знают основные шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. Правила хода и взятия каждой фигуры. Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры перед игрой, записывать шахматную позицию и партию, рокировать, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход, играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса, разыгрывать партию с партнером. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность		
Соревнования	Основные содержательные линии. Участие детей в шахматном турнире	Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры на ней, играть

	«Первенство класса».	партию от начала до конца с записью, пользоваться шахматными часами.
Раздел 3. Теоритические основы и правила шахматной игры		
Из истории шахмат	Основные содержательные линии. Сведения о каждом из 16 чемпионов мира по шахматам, их вкладе в развитие шахмат, знакомство с ведущими чемпионами мира.	Знают о вкладе чемпионов мира по шахматам.
Базовые понятия	Основные содержательные линии. Основы шахматной игры (повторение материала 1-го года обучения). Защита в шахматах, матование одинокого короля различными фигурами. Основы дебюта: развитие фигур, дебютные ловушки, короткие партии. Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Знают способы защиты в шахматной партии, имеют представления о дебютах. Умеют видеть нападение и защищать свои фигуры от нападения партнера, матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ферзем, королем и ладьей, могут находить элементарные варианты шахматные комбинации: двойной удар, связку, ловлю фигуры, мат на последней горизонтали, Сквозной удар, открытый и двойной шахи. Знают, как правильно выводить фигуры в начале партии и выигрывать партию с большим материальным преимуществом. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
Раздел 4. Практико-соревновательная деятельность		

<p>Конкурсы решения позиций</p>	<p>Основные содержательные линии. Конкурс решения позиций, тактические приемы «связка», «двойной удар», «нападение», «защита», «сквозной удар», «ловля фигуры», «открытый шах», «двойной шах», «мат последней горизонтали».</p>	<p>Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное.</p>
<p>Соревнования</p>	<p>Основные содержательные линии. Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».</p>	<p>Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.</p>
<p>Шахматный праздник</p>	<p>Основные содержательные линии. Участие в школьном шахматном празднике.</p>	<p>Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.</p>

2 год обучения (64 ч)		
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры		
Из истории шахмат	Основные содержательные линии. История возникновения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований.	Знают историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, различные системы проведения шахматных соревнований.
Базовые понятия игры	Основные содержательные линии. Шахматная комбинация: задачи на мат в два хода, тактические приемы «завлечения», «отвлечения», «уничтожение защиты», «спертый мат». Основы разыгрывание дебюта, атака на короля в дебюте. Основы пешечного эндшпиля: проведение пешки в ферзи, правило квадрата, отталкивание плечом, реализация лишней пешки.	Знают шахматные комбинации и тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», основы разыгрывания дебюта: развитие фигуры, дебютные ловушки, короткие партии. Умеют решать позиции на мат в два хода, находить тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спертый мат», атаковать рокировавшегося и нерокировавшегося короля в дебюте, проводить пешку в ферзи. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность		
Конкурсы решения позиций	Основные содержательные линии. Конкурсы решения позиций на дебютные ловушки, способы атаки на короля, уничтожение	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих

	защиты, тактические и приемы «завлечение», «отвлечение», «спертый мат».	сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
Соревнования	Основные содержательные линии. Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
Шахматный праздник	Основные содержательные линии. Участие в школьном спортивно-шахматном празднике.	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.
Раздел 3. Теоретические основы и правила шахматной игры		
Из истории шахмат	Основные содержательные линии. История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России.	Знают о появлении шахмат на Руси, о том, как зарождалась шахматная культура в России.
Базовые понятия шахматной игры	Основные содержательные линии. Тактические приемы	Знают тактические приемы «мельница», «перекрытие»,

	<p>«мельница», «перекрытие», «рентген». Основы дебюта: открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты, слабые пункты f2/ f7, перевес в развитии фигур, выбор хода и оценка позиции, перевес в пространстве. Основы эндшпиля: простейшие ладейные и легкофигурные окончания.</p>	<p>«рентген», основы теории Итальянской партии, Защиты двух коней, Русской партии, способы разрушения прикрытия короля при равносторонней и разносторонней рокировках. Умеют находить тактические приемы «мельница», «перекрытие», «рентген», разыгрывать открытые дебюты по теории, использовать перевес в развитии в дебюте, атаковать короля при равносторонней и разносторонней рокировках, разыгрывать простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой против ладьи (позиции Филидора и Лусены), простейшие легкофигурные окончания. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.</p>
<p>Раздел 4. Практико-соревновательная деятельность</p>		
<p>Конкурсы решения позиций</p>	<p>Основные содержательные линии. Конкурсы решения позиций на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации.</p>	<p>Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.</p>

Соревнования	Основные содержательные линии. Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Умеют играть партию от начала до конца с записью партии и различным контролем времени.
Шахматный праздник	Основные содержательные линии. Участие в школьном спортивно-шахматном празднике.	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Поурочное планирование для учащихся первого года обучения

Пример поурочного планирования

№ урока	Тема урока	Содержание урока
1	Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат.	Теория: Знакомство детей с правилами техники безопасности на занятиях по шахматам. Введение и раскрытие понятия «шахматная игра», рассказ об истории возникновения данного

		<p>понятия и шахматной игры в целом. Форма контроля: опрос.</p>
2	Шахматная доска	<p>Теория: Знакомство детей с новым понятием «шахматная доска», белыми и черными полями на шахматной доске, угловыми и центральными полями, правильным расположением шахматной доски в начале партии. Практика: Определение детьми черных и белых полей на шахматной доске. Форма контроля: наблюдение.</p>
3	Горизонталь	<p>Теория: Знакомство с шахматной доской: новое понятие «горизонталь». Практика: Самостоятельное определение горизонталей на шахматной доске. Форма контроля: опрос.</p>
4	Вертикаль	<p>Теория: Знакомство с шахматной доской: новое понятие «вертикаль». Практика: Самостоятельное определение вертикалей на шахматной доске. Форма контроля: опрос.</p>
5	Диагональ	<p>Знакомство с шахматной доской: новое понятие «диагональ». Практика: Самостоятельное определение диагоналей на шахматной доске. Форма контроля: опрос.</p>
6	Шахматная нотация	<p>Обозначение вертикалей, горизонталей, полей, шахматных фигур. Практика: Демонстративная работа детей по определению вертикалей, горизонталей, полей, шахматных фигур. Форма контроля: опрос</p>
7	Шахматные фигуры и начальная позиция	<p>Теория: Расстановка шахматных фигур в начальной позиции. Практика: Расстановка шахматных</p>

		<p>фигур непосредственно самими детьми</p> <p>Форма контроля: наблюдение.</p>
8	Ладья	<p>Теория: Знакомство учащихся с шахматной фигурой «ладья», ее местом в начальной позиции, способом передвижения ладьи по доске: ход и взятие; раскрытие понятий «Ход фигуры», «невозможный ход».</p> <p>Практика: Оперирование детьми различными шахматными «понятиями».</p> <p>Форма контроля: опрос.</p>
9	Слон	<p>Теория: Знакомство учащихся с шахматной фигурой «слон», его местом в начальной позиции, объяснение способов передвижения слона по доске: ход и взятие; введение и раскрытие понятий «белопольный» и «чернопольный» слон.</p> <p>Практика: : Оперирование детьми различными шахматными «понятиями».</p> <p>Форма контроля: опрос.</p>
10	Ферзь	<p>Теория: Знакомство с шахматной фигурой «ферзь», его местом в начальной позиции, способом передвижения ферзя по доске: ход и взятие.</p> <p>Практика: Демонстрация ходьбы фигурой «ферзь» на шахматной доске.</p> <p>Форма контроля: наблюдение.</p>
11	Конь	<p>Теория: Знакомство с шахматной фигурой «конь», его местом в начальной позиции, способом передвижения коня по доске: ход и взятие.</p> <p>Практика: Демонстрация ходьбы фигурой «конь» на шахматной доске.</p> <p>Форма контроля: наблюдение.</p>

12	Пешка	Теория: Правила хода и взятие пешкой. Практика: Демонстрация ходьбы фигурой «пешка» на шахматной доске. Форма контроля: наблюдение.
13	Превращения пешки	Теория: Правила превращения пешки. Практика: Демонстрация способа превращения пешки в другие фигуры. Форма контроля: наблюдение.
14	Король	Теория: Правила хода и взятие королем. Практика: Демонстрация ходьбы фигурой «король» на шахматной доске. Форма контроля: наблюдение.
15	Ценность фигур	Теория: Сравнительная сила фигур. Практика: Умение детей самим охарактеризовать сравнительную силу фигур. Форма контроля: опрос.
16	Нападение	Теория: Атакующие возможности фигур. Практика: Демонстрация на шахматной доске способы атаки каждой из фигур. Форма контроля: контрольная партия.
17	Взятие. Взятие на проходе	Теория: Особое взятие пешкой: взятие на проходе. Практика: Показ способов взятия пешкой других фигур. Форма контроля: наблюдение.
18	Шах и защита от шаха	Теория: Постановка шаха всеми фигурами, защита от шаха. Практика: Показ различных способов постановки шаха различными фигурами. Форма контроля: наблюдение.
19	Мат	Теория: Постановка мата всеми фигурами. Практика: Показ различных способов постановки шаха различными фигурами.

		Форма контроля: наблюдение.
20	Пат - ничья	Теория: Варианты ничьей. Практика: Демонстрация различных способов постановки ничьей. Форма контроля: наблюдение.
21	Рокировка	Теория: Правила рокировки, длинная и короткая рокировка. Практика: Демонстрация различных способов выполнения рокировки. Форма контроля: наблюдение.
22	Основные принципы игры в начале партии	Теория: Общие принципы игры в начале шахматной партии. Практика: Демонстрация различных принципов игры в начале шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
23	Мат двумя ладьями одинокому королю	Теория: Техника матования одинокого короля двумя ладьями. Практика: Решение задач с применением техники матования одинокого короля двумя ладьями. Форма контроля: наблюдение
24	Мат ферзем и ладьей одинокому королю	Теория: Техника матования одинокого короля ферзем и ладьей. Практика: Решение задач с применением техники матования одинокого короля ферзем и ладьей. Форма контроля: наблюдение.
25	Мат ферзем и королем одинокому королю	Теория: Техника матования одинокого короля ферзем и королем. Практика: Решение задач с применением техники матования одинокого короля ферзем и королем. Форма контроля: наблюдение.
26	Материальное преимущество	Теория: Определение материального преимущества, реализация материального преимущества. Практика: Применение способов определения материального

		<p>преимущества и его реализация в процессе игры.</p> <p>Форма контроля: наблюдение.</p>
27	Нарушение основных принципов игры в начале партии	<p>Теория: Ошибочные ходы в начале партии и их последствия.</p> <p>Практика: Рассмотрение различных вариантов ошибочных ходов в начале партии и их последствия.</p> <p>Форма контроля: наблюдение.</p>
28	Партии-миниатюры	<p>Теория: Анализ коротких партий.</p> <p>Практика: Проведение анализа коротких партий на шахматной доске.</p> <p>Форма контроля: Контрольная партия.</p>
29	Запись шахматной партии	<p>Теория: Способ ведения записи партии во время соревнований.</p> <p>Практика: Демонстрация способов ведения записи партии во время соревнований.</p> <p>Форма контроля: опрос.</p>
30	Шахматный этикет	<p>Теория: Правила поведения шахматиста во время партии.</p> <p>Практика: Закрепление знаний о правилах поведения шахматиста непосредственно во время партии.</p> <p>Форма контроля: опрос.</p>
31	Шахматный турнир	<p>Практика: Участие в шахматном турнире.</p> <p>Форма контроля: контрольные партии.</p>
32	Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира	<p>Теория: Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Из истории шахмат: знакомство с именами шахматистов – чемпионов мира, ведущих шахматистов.</p> <p>Форма контроля: опрос.</p>
33	Шахматные фигуры (повторение)	<p>Практика: Повторение материала первого года обучения.</p> <p>Форма контроля: наблюдение, опрос.</p>

34	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение)	Практика: Повторение материала первого года обучения. Форма контроля: наблюдение, опрос.
35	Мат. Пат. Мат одинокому королю королем и ладьей. Мат в один ход (повторение)	Практика: Повторение материала первого года обучения. Форма контроля: наблюдение, опрос.
36	Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры	Теория: Знакомство с понятием «защита» в шахматной партии и такими действиями против угроз партнера, как уход из под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры. Практика: Применение во время игры способов «защиты», ухода от нападения, уничтожения атакующей фигуры. Форма контроля: наблюдения.
37	Защита в шахматной партии: перекрытие контрнападение	Теория: Знакомство с двумя другими видами защиты в шахматной партии – перекрытием, контрнападением. Практика: Применение различных видов защиты во время разыгрывания партии. Форма контроля: наблюдение.
38	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Практика: Отработка на практике тактических приемов, пройденных на уроках 5, 6. Форма контроля: контрольная партия.
39	Знакомство с тактическим приемом «двойной удар».	Практика: Знакомство со способами нанесения двойного удара различными фигурами. Практика: применение способов нанесения двойного удара различными фигурами в разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
40	Тактический прием «связка»	Теория: Знакомство с тактическим приемом «связка», понятиями «полная»

		и «неполная» связка, «давление» на связку. Практика: применение различных тактических приемов в шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
41	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Практика: Отработка на практике тактических приемов, пройденных на уроках 8, 9. Форма контроля: контрольная партия.
42	Тактический прием «ловля фигуры»	Теория: Знакомство с новым тактическим приемом «ловля фигуры» и способами его применения. Практика: Применение тактических приемов и способов «ловля фигуры» при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
43	Тактический прием «сквозной удар»	Теория: Знакомство с новым тактическим приемом «сквозной удар» и способами его применения. Практика: Применение тактических приемов и способов «сквозной удар» при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
44	Мат на последней горизонтали	Теория: Слабость последней горизонтали, «форточка» для короля. Практика: Демонстрация важности горизонталей в процессе шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
45	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли	Практика: Отработка на практике тактических приемов, пройденных на уроках 11-13. Форма контроля: контрольная партия.
46	Тактический прием «открытый шах»	Теория: Знакомство с новым тактическим приемом «открытый шах» и способами его практического применения. Практика: Применение тактических

		приемов и способов «открытый шах» при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
47	Тактический прием «двойной шах»	Знакомство с новым тактическим приемом «двойной шах» и способами его практического приемами. Практика: Применение тактических приемов и способов «двойной шах» при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
48-51	Шахматный турнир	Практика: Игровая практика. Форма контроля: контрольная партия.
52	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки	Теория: Раскрытие основных принципов игры в дебюте, знакомство с понятиями «дебют», «детский мат», «мат Легалья». Практика: Демонстрация основных принципов игры в процессе разыгрывания шахматной партии. Форма контроля: контрольная партия.
53-54	Основы игры в дебюте: атака на короля	Теория: Знакомство с таким методом игры в дебюте, как атака на короля партнера. Практика: Демонстрация различных методов при использовании дебюта. Форма контроля: наблюдение.
55-56	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества	Теория: Знакомство с понятием «реализация преимущества» и такими способами реализации преимущества, как игра на мат, размен одноименных фигур для увеличения материального перевеса. Практика: Применение способов «реализации преимущества» при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
57-59	Основы анализа шахматной партии	Практика: Просмотр и анализ коротких шахматных партий. Форма контроля: контрольная партия.

60	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Практика: Отработка на практике материала уроков 21-25. Форма контроля: контрольная партия.
61- 63	Шахматный турнир	Практика: Игровая практика. Форма контроля: контрольная партия.
64	Шахматный праздник	Практика: Решение заданий, игровая практика. Форма контроля: контрольная партия.

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Поурочное планирование для учащихся второго года обучения

№ урока	Тема урока	Содержание урока
1	Из истории возникновения соревнований по шахматам. Система проведения шахматных соревнований	Теория: Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Знакомство с материалом об истории возникновения шахматных соревнований, изучение различных систем проведения шахматных соревнований. Форма контроля: опрос.
2	Матование одинокого короля разными фигурами (повторение)	Практика: Повторение материала второго года обучения. Разыгрывание позиций, решение позиций на мат в два хода (повторение). Форма контроля: наблюдение, опрос.
3	Тактические комбинации и приемы «связка», «сквозной удар», «ловля фигуры» (повторение)	Практика: Повторение материала второго года обучения, приемы «связка», «сквозной удар», «двойной удар», «ловля фигуры» (повторение). Форма контроля: наблюдение, опрос.
4	Тактические комбинации и приемы «двойной шах», «открытый шах» (повторение)	Практика: Повторение материала второго года обучения, приемы «двойной шах», «открытый шах» (повторение). Форма контроля: наблюдение, опрос.
5	Конкурсы решения позиций: как бы вы сыграли?	Практика: Отработка на практике материала уроков 2-4. Форма контроля: контрольная партия.

6	Тактический прием «завлечение»	Теория: Знакомство с новым тактическим приемом «завлечение» фигур под тактический удар. Практика: Применение тактических приемов и способов «завлечения» при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
7	Тактический прием «отвлечение»	Теория: Знакомство с новым тактическим приемом «отвлечение» фигур от защиты. Практика: Применение тактических приемов и способов «отвлечение» при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
8	Тактический прием «уничтожение защиты»	Теория: Знакомство с новым тактическим приемом «уничтожение защиты», способом его применения в практической игре; рассмотрение и анализ типичных позиций на данную тему. Практика: Применение тактических приемов и способов «уничтожения защиты» при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
9	Тактический прием «спертый мат»	Теория: Знакомство с новым понятием «спертый мат», разбор классической партии на применение приема «спертый мат». Практика: Применение в шахматной партии «спертого мата». Форма контроля: наблюдение.
10	Сочетание тактических приемов	Практика: Просмотр партий на тему «сочетание различных тактических приемов». Форма контроля: контрольная партия.
11	Конкурсы решения позиций: как бы вы сыграли?	Практика: Отработка на практике материала уроков 6-9. Форма контроля: контрольная партия.

12	Борьба за инициативу	Теория: Информирование учащихся о том, как начинать атакующие действия в шахматной партии. Практика: Применение атакующих действий при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
13	Основы дебюта: атака на neroкировавшегося короля	Теория: Знакомство со способами атаки на короля, который не успел сделать рокировку: вскрытие центральных линий, быстрое взятие, мобилизация фигур. Практика: Применение в шахматной партии способов захвата центральных линий и быстрого взятия. Форма контроля: наблюдение.
14	Атака на рокировавшегося короля	Теория: Знакомство со способами атаки на короля, который сделал рокировку: жертва фигуры с целью вскрытия пешечного прикрытия короля, уничтожение защиты. Практика: Применение в шахматной партии способов атаки на короля. Форма контроля: наблюдение.
15	Конкурсы решения позиций: как бы вы сыграли?	Практика: Отработка на практике материала уроков 12-14. Форма контроля: контрольная партия.
16-19	Шахматный турнир	Практика: Игровая практика. Форма контроля: контрольная партия.
20	Основы анализа шахматной партии: выбери ход и найди план	Теория: Знакомство с основами анализа шахматной партии, разбор партий чемпионов мира и ведущих шахматистов мира. Практика: Применение в процессе шахматной партии основ анализа. Форма контроля: опрос, наблюдение.
21	Основа пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата	Теория: Знакомство с элементарными пешечными окончаниями: пешка против короля, пешка проходит в ферзи

		<p>без помощи своего короля, правило квадрата.</p> <p>Практика: Использование пешечных окончаний при разыгрывании шахматных партий.</p> <p>Форма контроля: решение задач.</p>
22	<p>Основы пешечного эндшпиля: крайняя пешка, «отталкивание плечом»</p>	<p>Теория: Знакомство с элементарными пешечными окончаниями: крайняя пешка, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля, отталкивание плечом.</p> <p>Практика: Использование пешечных окончаний при разыгрывании шахматных партий.</p> <p>Форма контроля: решение задач.</p>
23	<p>Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля</p>	<p>Практика: Повторение материала: игра пешки против короля, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля; введение новых понятий «оппозиция», «ключевые понятия».</p> <p>Форма контроля: наблюдение.</p>
24	<p>Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой</p>	<p>Теория: Введение и раскрытие новых понятий: «взаимоблокируемые пешки», «позиция взаимного цугцванга», «ключевые поля».</p> <p>Практика: Использование таких ситуаций «взаимоблокируемые пешки», «позиция взаимного цугцванга», «ключевые поля» при разыгрывании шахматной партии.</p> <p>Форма контроля: наблюдение.</p>
25	<p>Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата</p>	<p>Теория: Знакомство с правилом блуждающего квадрата, раскрытие особенностей разрозненных пешек, их сильных и слабых сторон.</p> <p>Практика: Применение в процессе шахматной партии правила блуждающего квадрата.</p> <p>Форма контроля: наблюдение.</p>

26	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки	Теория: Знакомство с теоретическими позициями пешечного эндшпиля: король и две пешки против короля, особенности проведения пешек в ферзи по вертикали b и g. Практика: Применение теоретических позиций пешечного эндшпиля при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
27	Конкурсы решения позиций: как бы вы сыграли?	Практика: Отработка на практике материала уроков 20-26. Форма контроля: контрольная практика.
28	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов	Практика: Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов. Форма контроля: наблюдение, опрос.
29	Сыграй как чемпион мира. Партия В.Ананд – М. Карлсен	Практика: Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов Форма контроля: наблюдение, опрос.
30-31	Шахматный турнир	Практика: Игровая практика. Форма контроля: контрольная партия.
32	Шахматный праздник	Практика: Решение заданий, игровая практика. Форма контроля: наблюдение.

33	История появления шахмат на руси.	Теория: Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Знакомство с материалом об истории появления шахмат на Руси, о том, как в России начала формироваться шахматная культура. Форма контроля: опрос.
34	Основные принципы игры	Теория: Дополнение знаний об игре в дебюте новыми сведениями: роль центра, создание численного превосходства. Практика: Использование новых знаний об игре при использования

		дебюта. Форма контроля: наблюдение.
35	Перевес в развитии фигур	Теория: Раскрытие понятия «мобилизации фигур для получения численного превосходства». Практика: Применение способов «мобилизации фигур для получения численного превосходства» при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
36	Атака на короля	Теория: Раскрытие плана атаки на короля при односторонней и разносторонней рокировках, а также плана атаки на короля, оставшегося в центре. Практика: Применение разных способов атаки на короля при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: контрольная партия.
37	Перевес в пространстве	Теория: Способы игры при пространственном перевесе, способы достижения пространственного перевеса. Практика: Применение разных способов перевеса при разыгрывании шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
38	Оценка позиции	Теория: Рассказ о том, что необходимо делать для того, чтобы правильно оценить позицию во время шахматной партии. Практика: Демонстрация оценивания позиций в процессе разыгрывания шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.
39	План игры	Теория: Разбор схемы моделирования плана игры, раскрытие цели планирования. Практика: Применение схем

		<p>моделирования плана игры в процессе разыгрывания шахматной партии. Форма контроля: наблюдение.</p>
40	Выбор хода	<p>Теория: Алгоритм выбора хода, форсированные и нефорсированные варианты, профилактика. Учимся думать за партнера. Практика: Использование алгоритма выбора хода при разборе шахматных партий. Форма контроля: контрольная партия.</p>
41	Открытые дебюты	<p>Теория: Многообразие открытых дебютов. Итальянская партия, защита двух коней. Практика: Использование открытых дебютов в процессе разыгрывания шахматных партий. Форма контроля: контрольная партия.</p>
42	Полуоткрытые дебюты	<p>Теория: Многообразие полуоткрытых дебютов. Сицилианская защита, Французская защита. Практика: Использование полуоткрытых дебютов в процессе разыгрывания шахматных партий. Форма контроля: контрольная партия.</p>
43	Закрытые дебюты	<p>Теория: Многообразие закрытых дебютов. Славянская защита. Практика: Использование закрытых дебютов в процессе разыгрывания шахматных партий. Форма контроля: контрольная партия.</p>
44	Гамбиты. Королевский гамбит	<p>Теория: Гамбиты. Королевский гамбит Практика: Использование гамбитов в процессе разыгрывания шахматных партий. Форма контроля: наблюдение.</p>
45	Тактический прием «мельница»	<p>Теория: Знакомство с тактическим приемом «мельница». Решение дидактических заданий.</p>

		Практика: Применение тактического приема «мельница» на практике. Форма контроля: наблюдение.
44	Тактический прием «перекрытие»	Теория: Знакомство с тактическим приемом «перекрытие». Решение дидактических заданий. Практика: Применение тактического приема «перекрытие» на практике. Форма контроля: наблюдение.
47	Тактический прием «рентген»	Теория: Знакомство с тактическим приемом «рентген». Решение дидактических заданий. Практика: Применение тактического приема «рентген» на практике. Форма контроля: наблюдение.
48	Конкурсы решения позиций: как бы вы сыграли?	Практика: Отработка на практике материала уроков 13-16. Форма контроля: контрольная партия
49	Анализ шахматной партии: выбери ход	Практика: Разбор и анализ партий чемпионов мира и ведущих шахматистов. Форма контроля: наблюдение.
50-53	Шахматный турнир	Игровая практика Форма контроля:
54-57	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	Теория: Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями; способами защиты за слабейшую сторону и способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону; изучение приемов «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены. Практика: Применение простейших ладейных эндшпилей на практике. Форма контроля: наблюдение.
58	Простейшие легкофигурные окончания: мат конем и слоном одинокому королю	Теория: Знакомство с простейшими легкофигурными окончаниями: техника матования двумя слонами. Практика: Применение простейших

		легкофигурных окончаний на практике. Форма контроля: решение задач.
59	Конкурсы решения позиций: как бы вы сыграли?	Практика: Отработка на практике материала уроков 22-27. Форма контроля: контрольная партия.
60	Роль шахмат в жизни человека	Теория: Зачем учиться шахматной игре. Форма контроля: опрос.
61	Как стать сильным шахматистом	Теория: Советы чемпионов мира юным шахматистам. Форма контроля: опрос.
62-63	Шахматный турнир	Практика: Игровая практика. Форма контроля: проведение турнира.
64	Шахматный праздник	Практика: Решение заданий, игровая практика. Форма контроля: решение задач.

2.2 Условия реализации программы

Для реализации дополнительной учебной программы для детей дошкольного возраста «Волшебный мир шахмат» необходимы следующие условия:

Материально-техническое обеспечение:

- Учебный кабинет, оборудованный в соответствии с профилем проводимых занятий, с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями для организации учебно-воспитательного процесса, 5 столов, 10 стульев, шкафы для учебных принадлежностей, демонстрационная доска;

Необходимые материалы и оборудование:-

- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на двух детей);
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- демонстрационная настенная доска с комплектами шахматных фигур;
- таблицы к разным турнирам;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- бумага для рисования.

Технические средства обучения:

Телевизор, видеомаягнитофон (1 шт.) и кассеты, магнитофон (1 шт.) и экран (1шт.).

Информационное обеспечение:

- Фотографии по различным темам;
- Интернет-ресурсы, в том числе компьютерные обучающие программы («Динозаврики учат шахматам», «Шахматная школа для начинающих», «Шахматные задачи»);
- Презентации по различным темам.

Кадровое обеспечение:

Занятия проводит педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Шарагин Алексей Александрович. Имеет высшее педагогическое образование, закончил УлГПУ в 2003г (кв.учитель географии и биологии, спец.география). Прошел в 2016 году курсовую подготовку на базе ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И. Н. Ульянова» по дополнительной профессиональной программе «Дополнительное образование детей».

Награжден почетными грамотами, благодарственными письмами Управления образования администрации города Ульяновска, администрации Железнодорожного района, УлГПУ.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы «Волшебный мир шахмат»

Данная программа обеспечена учебниками, рабочими тетрадями и методическими рекомендациями авторов Е. А. Прудниковой Е. И. Волковой (учебник для полугодия года обучения написан в соавторстве с Э. Э Уманской).

Следует обратить внимание на электронную форму учебника (ЭФУ) по шахматам. Она представляет собой электронное издание, которое по структуре и содержанию соответствует печатному учебнику, а также содержит мультимедийные элементы, расширяющие и дополняющие содержание учебника.

Электронная форма учебника представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участников образовательного процесса. ЭФУ воспроизводится в том числе при подключении устройства к интерактивной доске любого производителя.

Для начала работы с ЭФУ на планшет или стационарный компьютер необходимо установить приложение «Учебник цифрового века» (скачать его можно из магазинов мобильных приложений или сайта издательства).

Электронная форма учебника включает в себя не только изложение учебного материала (текст и зрительный ряд), но и тестовые задания (тренажер, контроль) к каждой теме учебника, обширную базу мультимедиаконтента. ЭФУ имеет удобную навигацию, инструменты измерения размера шрифта, создание заметок и закладок.

Данная форма учебника может быть использована как на занятии в кабинете (при изучении новой темы или в процессе повторения материала, при выполнении самостоятельной, парной или групповой работы), так и во время самостоятельной работы дома, при подготовке к занятию, для проведения мероприятий разного уровня.

Материально-техническое обеспечение включает в себя минимально допустимый перечень библиотечного фонда (книгопечатной продукции), печатных пособий, технических компьютерных и других информационных средств обучения, а также подразумевает оборудование кабинета с учетом особенностей учебного процесса в дошкольном учреждении специфики конкретного учебного занятия.

При наличии соответствующих возможностей дошкольное учреждение может изменять это количество в сторону увеличения.

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра в класс);

К - полный комплект (на каждого ученика в классе);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5-6 человек).

Наименование объектов и средств материального – технического обеспечения	Количество
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	Д
Рабочие программы	Д
Дидактические карточки	К
Учебно – методические пособия и рекомендации	Д

Печатные пособия	
Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения), портреты чемпионов мира	Д
Технические средства обучения	
Портативный компьютер	Д
Радиомикрофон (петличный)	Д
Музыкальный центр	Д
Сканер	Д
Принтер	Д
Копировальный аппарат	Д
Экранно – звуковые пособия	
Аудиовизуальные пособия	Д
Аудиозаписи музыкальные	Д
Учебно – практическое оборудование	
Гигантские напольные шахматы и шахматное поле	Д
Демонстрационная шахматная доска с магнитными шахматами	Д
Индивидуальные шахматные доски с комплектом фигур	Ф
Шахматные часы	Ф
Аптечка	Д

2.3 Формы аттестации

Для определения результативности освоения программы разработаны различные формы аттестации. Они отражают достижения цели и задач программы.

Предусмотрены следующие **формы отслеживания фиксации образовательных результатов:** аудиозаписи, видеозаписи, грамоты, дипломы, журнал посещаемости, фотографии, сертификаты, свидетельства, тестирование, методические разработки и протоколы соревнований.

Аудиозапись предусматривает запись на дисках или других электронных носителях голосовой записи для последующего их воспроизведения.

Видеозапись предусматривает запись на дисках или других электронных носителях для последующего их визуального воспроизведения.

Грамота представляет собой документ, выдаваемый в награду за успехи в каком либо мероприятии (турнире).

Диплом – это награда, которую выдают участникам спортивных соревнований в качестве признания их мастерства и заслуг в чем либо.

Тестирование предусматривает одно из основных средств в исследовании с помощью ответов на поставленные вопросы.

Протоколы соревнований – это официальный документ, в котором фиксируется вся информация о результатах и ходе соревнований.

Методическая разработка – документ, который определяет, как провести данную деятельность, какую методику и технику ведения следует применить к определенной деятельности.

К формам предъявления и демонстрации образовательных результатов относят проведение шахматных турниров, соревнований и фестивалей.

Турнир предусматривает собой спортивное соревнование по разным видам спорта (по шахматам) с большим числом участников.

Соревнования представляют собой форму деятельности, борьбу, соперничество за достижения превосходства.

Фестиваль – это массовое мероприятие (шахматистов), с демонстрацией определенных достижений в какой либо науке.

Формы контроля

Первоначальная оценка компетентности производится при поступлении в объединение, когда проводится первичная входящая диагностика. Диагностика роста компетентности учащихся проводится в середине и конце учебного года (определенного этапа обучения), а также по прохождению всей программы.

Входящая определяет степень интересов и уровень подготовленности детей к занятиям.

Промежуточная степень развития познавательных, интеллектуальных, творческих способностей ребенка.

Итоговая степень развития знаний и умений в результате освоения программы.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью учащихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в следующих формах:

- опрос;
- турнир
- контрольная партия;
- контрольная работа;
- наблюдение.

Опрос представляет собой основной вид, позволяющий осуществлять систематический контроль за знаниями учащихся на любом этапе обучения.

Турнир предусматривает собой спортивное соревнование по разным видам спорта (по шахматам) с большим числом участников.

Контрольная партия это партии предусматривающая результат игры, а также ограничение времени на обдумывания ходов, используемое в шахматах.

Контрольная работа – это выполнение заданий или решения задач разной степени сложности.

Наблюдение – описательный исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии поведения изучаемого объекта или явления.

Формы организации контроля

Контрольная партия

Владение различными приемами;

Знание шахматных терминов;

Применение определенных ходов.

Решение задач

Воспроизведение известных ходов;

Применение их при достижении конкретной цели;

Умение работать со схемами.

2.4 Оценочные материалы

Для определения достижения учащимися планируемых результатов в объединении проводится диагностика. В ходе диагностики проводится наблюдение за детьми: учитывается внимательность, усидчивость, сконцентрированность. Основными мерилami оценки являются: владение основными представлениями о правилах игры, наличие практических навыков, приобретения самостоятельности в мышлении и решительность.

Главным критерием оценки учащихся является приложение всех усилий, решение шахматных задач, проявление интереса к участию в турнирах.

Диагностика проводится три раза в год.

Входящая диагностика: до 3-низкий уровень, от 5 до 7-средний уровень, от 7 до 10-высокий уровень.

Промежуточная диагностика: до 5- низкий уровень, от 5 до 9-средний уровень, от 9 до 10-высокий уровень.

Итоговая диагностика: до 7-низкий уровень, от 7 до 10-средний уровень, от 10-высокий уровень.

Диагностическая карта

1 год обучения.

Входящий контроль.

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1. Знания, умения, навыки.		
Не имеет представления об игре в шахматы и правилах игры	Владеет основными представлениями о правилах игры в шахматы	Владеет некоторыми тайными мышления шахматиста
2. Мотивация к занятиям		
Наивный интерес, не подкрепленный научными знаниями и практикой игры в шахматы	Устойчивый интерес к приобретению самостоятельности в мышлении и решительность в процессе игры	Повышении интереса, увлеченность, подкрепляемая практическими успехами в игре
3. Творческая активность и самостоятельность		
Не проявляет интерес к творческому мышлению	Проявляет инициативу в решении возникающих проблем, используя при этом имеющиеся знания	Отмечается положительный отзыв на проявленные инициативу и успех в игре
4. Достижения		
Отсутствие достижений в совершенствовании своих интеллектуальных способностей	Наблюдается повышенный интерес к познанию шахматной игры	Накопленные знания и опыт позволяет участвовать в турнирах

Итоговый контроль

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1. Знания, умения, навыки		
<p>Знает о социальном значении шахмат на основании знакомств с историей развития шахматной игры. Знает чемпионов мира по шахматам. Имеет представление об основных правилах игры в шахматы, но не проявляет усилий к анализу партий</p>	<p>В шахматной игре использует опыт авторитетных игроков, имеющих звания разрядников, мастеров, теоретиков дебютов. Делает попытки оценить физическое, эмоциональное и психологическое состояние соперника</p>	<p>Умеет анализировать ходы соперника навязать ему свою схему действий. После выхода из дебюта оценивает позицию и после этого принимает решение о реализации выбранного плана игры</p>
2. Мотивация к занятиям		
<p>Не хватает знаний и усидчивости для изучения дебюта. Не стремится ввести в игру максимальное количество фигур</p>	<p>Медленно, но с трудом мобилизует свои силы и обеспечивает правильные позиции своих фигур</p>	<p>Стремиться часто участвовать в турнирах различного уровня подготовки шахматистов</p>

Диагностическая карта

2 год обучения

Входной контроль

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1. Знания, умения, навыки		
Знает о социальном значении шахмат на основании знакомств с историей развития шахматной игры. Знает чемпионов мира по шахматам. Имеет представление об основных правилах игры в шахматы, но не проявляет усилий к анализу партий	В шахматной игре использует опыт авторитетных игроков, имеющих звания разрядников, мастеров теоретиков дебютов. Делает попытки оценить физическое и психологическое состояние соперника.	Умеет анализировать ходы соперника и навязывать ему свою схему действий. После выхода из дебюта оценивает позицию и после этого принимает решение о реализации выбранного плана игры.
2. Мотивация к занятиям		
Не хватает знаний и усидчивости для изучения правильности разыгрывания дебюта. Не стремится ввести в игру максимальное количество фигур	Медленно с трудом мобилизует свои силы и обеспечивает правильные позиции своих фигур	Стремится часто участвовать в турнирах различного уровня подготовки шахматистов
3. Творческая активность и самостоятельность		
Проявляет активность в решении возникающих проблем, используя при этом имеющиеся знания	Постоянность положительных отзывов на проявление инициативу и успех в игре	Осуществляет продуманные решительные действия.
4. Достижения		
Наблюдается повышенный интерес к познанию шахматной игры	Накопленные знания и опыт позволяют участвовать в турнирах	Проявляет самостоятельную активность к шахматным турнирам

Итоговый контроль

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
----------------	-----------------	-----------------

1.Знания, умения, навыки		
Использует опыт авторитетных игроков в шахматной игре, имеющих звания разрядников, мастеров. Стараются правильно оценить физическое эмоциональное и психологическое состояние соперника	Анализирует ходы соперника и навязывает ему свою схему действий. После выхода из различных видов дебютов оценивает позицию и принимает выгодную позицию для реализации выбранного плана дальнейшей игры.	Умеет завоевывать поле соперника с выгодным для себя положением расстановки шахматных фигур. Стараются реализовать все свои возможности для победы в шахматной партии
2.Мотивация к занятиям		
Достаточно быстро мобилизует свои силы и обеспечивает правильные позиции своих фигур	Активно участвует в турнирах различного уровня и сеансах одновременной игры	Активно участвует не только в турнирах, но и стремится к победе при игре с детьми более старшего возраста

2.5 Методические материалы

Дидактические материалы

На **первом году** обучения используются следующий пакет дидактических материалов по каждому из разделов.

Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры.

Шахматные доски, шахматные фигуры.

Фотографии: «Виды и формы шахмат», иллюстрации.

Таблицы, схемы, плакаты.

Цветные карандаши, бумага для рисования

Видеозаписи (диски): «Шахматы на DBD».

Методическая литература.

Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность.

Шахматные доски, шахматные фигуры.

Фотографии: «Виды и формы шахмат», иллюстрации.

Таблицы, схемы, плакаты.

Цветные карандаши, бумага для рисования

Методическая литература.

Решебники.

Раздел 3. Теоретические основы и правила шахматной игры.

Видеозаписи (диски): «Легенды российского спорта».

Шахматные доски, шахматные фигуры.

Фотографии: «Виды и формы шахмат», иллюстрации.
Таблицы, схемы, плакаты.
Цветные карандаши, бумага для рисования
Дидактические карточки: «Виды турниров».
Видеозаписи (диски): «Легенды российского спорта».
Решебники.
Методическая литература.

Раздел 4. Практико-соревновательная деятельность.

Шахматные доски, шахматные фигуры.
Таблицы, схемы, плакаты.
Цветные карандаши, бумага для рисования
Фотографии: «Русские гроссмейстеры».
Фотографии: «Зарубежные гроссмейстеры».
Решебники.
Методическая литература.

На **втором году** обучения используются следующий пакет дидактических материалов по каждому из разделов.

Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры.
Шахматные доски, шахматные фигуры.
Фотографии: «Виды и формы шахмат», иллюстрации.
Таблицы, схемы, плакаты.
Цветные карандаши, бумага для рисования
Видеозаписи (диски): «Шахматы на DBD».
Методическая литература.

Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность.
Шахматные доски, шахматные фигуры.
Фотографии: «Виды и формы шахмат», иллюстрации.
Таблицы, схемы, плакаты.
Цветные карандаши, бумага для рисования
Методическая литература.
Решебники.

Раздел 3. Теоретические основы и правила шахматной игры.
Видеозаписи (диски): «Легенды российского спорта».
Шахматные доски, шахматные фигуры.
Фотографии: «Виды и формы шахмат», иллюстрации.
Таблицы, схемы, плакаты.
Цветные карандаши, бумага для рисования
Дидактические карточки: «Виды турниров».
Видеозаписи (диски): «Легенды российского спорта».

Решебники.

Методическая литература.

Раздел 4. Практико-соревновательная деятельность.

Шахматные доски, шахматные фигуры.

Таблицы, схемы, плакаты.

Цветные карандаши, бумага для рисования

Фотографии: «Русские гроссмейстеры».

Фотографии: «Зарубежные гроссмейстеры».

Решебники.

Методическая литература.

Организация образовательного процесса обучения проходит по очной форме.

Принципы построения программы:

- научности и доступности излагаемого материала;
- активности сознания учащихся;
- наглядности;
- систематичности и постепенности;
- последовательности и преемственности образования;
- единства обучающей, развивающей и воспитательной функции;
- всестороннего развития.

Методы обучения

Под методом обучения понимают процесс взаимодействия между учителем и учащимся, в результате, которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных содержанием обучения.

Основными методами обучения являются:

При организации учебных занятий используются следующие методы обучения.

По внешним признакам деятельности педагога и учащихся»

1. Словесный;
2. Наглядный;
3. Практический.

Словесный представляет собой беседы, обсуждения, рассказ, анализ шахматных партий.

Наглядный представляет собой показ педагогом варианты ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентаций и др.

Практический метод реализуется через проведение турниров, решение комбинаций и шахматных задач, анализа решения задач, тренингов, консультационных партий, сеансов одновременной игры.

По степени активности познавательной деятельности учащихся применяют следующие методы:

1. Объяснительно-иллюстративный;
2. Репродуктивный;
3. Исследовательский.

Объяснительно-иллюстративный метод - это объяснение нового материала. При его использовании учащиеся воспринимают, осознают, фиксируют и усваивают в памяти готовую информацию педагога.

Репродуктивный предусматривает воспроизведение учащимися полученных знаний, умений и навыков, и освоение способов деятельности. Сюда относят учебные тренировочные партии, а также участие в шахматных турнирах и соревнованиях.

Исследовательский предусматривает овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы. Сюда входит самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

По логичности подход:

Аналитический, предусматривает анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности учащихся:

Частично – поисковый предусматривает участие учащихся в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

Игровой метод обучения. Предусматривает тренировки, при которых учащиеся играют в игры (шахматные) вспомогательного характера.

Проблемный, протекает в форме разрешения поставленных проблемных ситуаций. Проблема должна активизировать мыслительные процессы учащихся и побудить учащихся к активному поиску решения.

Методы воспитания

- убеждение;
- поощрение;
- упражнение;
- стимулирование;
- мотивация.

Убеждение – этот метод влияния на личность, прием воздействия на сознание, чувства и волю воспитанника с целью развития сознательного отношения к окружающей действительности.

Под поощрением в воспитании понимают, педагогическое воздействие на отдельного ребенка или коллектив, в процессе которого педагог дает положительную оценку поступков или поведения учащегося или в целом коллектива.

Под методом упражнения понимают повторное выполнение умственного или практического действия с целью овладения или повышения его качества.

Методы стимулирования и мотивации обучения – это методы формирования интереса – познавательные игры, анализ жизненных ситуаций, создание ситуаций успеха.

Формы организации образовательного процесса:

Групповая – это процесс организации познавательной коллективной деятельности учащихся, в ходе которой происходит раздел функций между учащимися, достигается их позитивная взаимозависимость, осуществляется взаимодействие, требующее индивидуальной ответственности от каждого.

Индивидуально-групповая – заключается в том, что занятия педагог ведет уже не с одним учащимся, а с целой группой разновозрастных детей, с различным уровнем подготовки.

Формы организации учебного занятия

Беседы, встреча с интересными людьми, игра, турниры, открытые занятия, демонстрация презентаций, праздники, практические занятия, соревнования.

Беседа это педагогический метод и одновременно форма организации педагогического процесса. Это организация диалога между педагогом и учащимися, между самими учащимися

Игра в шахматы – это тип осмысленной продуктивной деятельности, где мотив лежит не только в ее результате, но и в самом процессе.

Наблюдение – описательный исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии поведения изучаемого объекта (учащегося).

Открытые занятия – одна из важных форм организации методической работы, при которой отражается то, что педагог хочет показать посещающим.

Праздники – это мероприятие, приуроченное к какому – либо событию.

Презентация это документ, предназначенный для представления чего-либо.

Практическое занятие – это метод репродуктивного обучения, обеспечивающий связь теории и практики, содействующий выработке у учащихся умений и навыков, применение знаний, полученных ранее и входе самостоятельной работы.

Сеансы одновременной игры представляют одну из форм спортивного мероприятия, в котором один человек одновременно играет (в интеллектуальную игру) с несколькими.

Педагогические технологии

Обучение по данной программе ведется с использованием различных педагогических технологий:

- группового обучения;
- развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- исследовательской деятельности;
- игровой деятельности;
- технология «Портфолио»;
- здоровьесберегающая.

Технология группового обучения это такая технология обучения, при которой ведущей формой учебно-познавательной деятельности учащихся является групповая.

Технология развивающего обучения представляет собой процесс времени физического и психического изменения индивида во времени, предполагающий совершенствование, переход в любых его свойствах и параметрах: от меньшего к большему, от простого к сложному, от низшего к высшему.

Технология проблемного обучения раскрывается через постановку педагогом и разрешения учащимися проблемы его вопросов, задачи и ситуации, выступающих центральными категориями этой технологии.

Технология исследовательской деятельности предусматривает подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к самостоятельной работе.

Технология игровой деятельности – это такая организация учебного процесса, которая предполагает создание и воспитания обучения, как компонент педагогической культуры, где изучаются формы и методы оптимизации игровой (шахматной) деятельности, средство активизации психических процессов, средство диагностики, коррекции, исследуются социальные эмоции, сопровождающие игровой феномен.

Технология «Портфолио» - это способ фиксирования, накопления и оценивания индивидуальных образовательных результатов учащихся в определенный период его обучения.

Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной деятельности, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения.

Алгоритм учебного занятия

При выстраивании учебного занятия можно выделить следующие этапы:

- 1.Организационное начало занятия
- 2.Постановка целей и задач данного занятия.
- 3.Проверка ранее усвоенного и выполнение домашнего задания (актуализация знаний).
- 4.Объяснение нового материала.
- 5.Закрепление знаний и способов действий.
- 6.Обобщение и систематизация знаний (повторение).
- 7.Контрольный (выявление качества и уровня овладения знаниями).
- 8.Подведение итогов занятия (оценка успешности достижения цели).
- 9.Рефлексивный.
- 10.Информационный (обеспечение понимания логики дальнейшего занятия).

2.6 Список литературы

Основная литература для педагога

1. Авербах, Ю. Л. Жизнь шахматиста в шахматной системе. Воспоминания Гроссмейстера. – М: Человек, 2012 – 320 с.
2. Алехин А. «Полное собрание партий», Т 1. – М.; 2009, с. 336.
3. Безгодов А. Шахматная тактика: как перестать «зевать» и «ошибаться». – Ростов н/Д: Феникс, 2019. -158 с.
4. Габбазова А. Я. Учимся играть в шахматы: учебное пособие. Ульяновск: УлГТУ, 2002 – 96 с.
5. Дворецкий М., Перваков О. «Этюды для практиков», - М., 2009 с.125.
6. Журавлев Н. И. Шахматы. Шаг за шагом. – М.: «Русский шахматный дом», 2018. -312 с.
7. Карпов А., Калиниченко Н. «Методы шахматной стратегии», М., 2009, - 213 с.
8. Левенфиш Г. Книга начинающего шахматиста. -2-е изд., перер. –М.: Альпина Паблишер, 2018. -399 с.
9. Лысенко С. Беседы с шахматным психологом. – М: Машиностроение, 2012. – 104 с.
11. Нанн Джон. Секреты практических шахмат. «Русский шахматный дом» 2019, - 304 с.
13. Тимман Я. «Шахматы. Уроки стратегии», М., 2011. – с 264.
14. Тимман В. «Шахматная тактика. Техника расчета», - М., 2011, - 95 с.

Дополнительная литература для педагога

1. Академик шахмат Юрий Разуваев. – М: 2015. – 384 с.
2. Голенищев В. «Программа подготовки шахматистов 4 и 3 разрядов., - М., 2011 -205 с.
3. Иващенко с. Учебник шахматных комбинаций. «Русский шахматный дом», 2017, -144 с.
4. Костенюк А., Костенюк Н. «Как научить шахматам», - М.,2009, - 144
5. Крогиус Н. «Шахматы. Игра и жизнь», - М., 2010. -111 с.
6. Линдер И.М. Сыграйте как Карпов. М.: АСТ – Астрель Ермак, 2003
7. Михальчишин А., Стецко О. «Магнус Карлсен. 60 партий лидера современных шахмат». – М.: 2011, -296 с.
8. Народицкий Д. Шахматы. Мастерство позиционной игры. «Русский шахматный дом», 2016. -184 с.
9. Нейштадт Я. Шахматы до Стейница. «Русский шахматный дом», 2016. -280 с.

10. Попугаевский Л. А. Рождение варианта. – М.: Физкультура и спорт, 2012. – 176 с.
11. Раецкий А., Четверик М. «Шахматы. Озадачь соперника в дебюте», - М., 2011, - 265 с.
12. Рейнфельд Ф. Блестящий способ выигрывать в шахматы. Задачи разного уровня сложности – от начинающего до профессионала. – М: ЭКСМО, 2019. – 232 с.
13. Тимман Я. «Шахматы. Уроки стратегии», М., 2011. – с 264.

Основная литература для учащихся

1. Абрамов С. П. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий/ С. П. Абрамов, В. Л. Барский. М.: ООО «Дайв», 2009.
2. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. «Русский шахматный дом». – М.; 2019, -122 с.
3. Весела И. Шахматный букварь/ И. Весела, И. Веселы. –М .: Просвещение, 1983.
4. Калиниченко Н. Шахматы для начинающих. Правила, навыки, тактика. – М: ЭКСМО 2018. – 352 с.
5. Костров В. Рожков П. 100 шахматных задач. Решебник 1 год.
6. Костров В., Рожков П. Шахматный решебник. Книга А. Мат в 1 ход. «Русский шахматный дом». 2019 , - 235 с.
7. Котова А. Уроки шахмат. «Русский шахматный дом». – М. 2019, - 145 с.
8. Лонгригг Д. Шахматы: - М.: АСТ, Астрель, 2015 – 265 с.
9. Петрушина Н. М. Шахматные окончания для детей. – М.: Феникс, 2014. - 202 с.
10. Петрушина Н. М. Шахматный учебник для детей. – Ростов н/Д: Феникс 1, 2018. -221 с.
11. Позин С. Б. 25 уроков шахмат. Предисловие А. Е. Карпова. – М.: «Русский шахматный дом», 2011. -208 с.
12. Сухин И. Г. Шахматы в начальной школе: задачник. – М.: Издательство АСТ: Кладезь, 2019. -320 с.
13. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких. Шахматы для детей: Книга – сказка для совместного чтения родителей и детей. – М.: Издательство АСТ, 2018. – 279 с.
14. Черняк В. Г. Мы играем в шахматы. – М.: Физкультура и спорт, 2010. – 224 с.

Дополнительная литература для учащихся

- 1.Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей: учеб. пособие.- М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 320 с.
- 2.Бронштейн Д. И. Самоучитель шахматной игры. «Русский шахматный дом», 2019. -400 с.
- 3.Гончаров В. И. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре/ В. И. Гончаров. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
- 4.Гришин В. Г. Шахматная азбука/ В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. – М.: Детская литература, 1980.
- 5.Гроссмейстер Н. М. Калиниченко. Победный дебютный репертуар для юных чемпионов. Полный курс. – М.: 2017, -234 с.
- 6.Карпов А. «Школьный шахматный учебник. Начальный курс дебютов», - М., 2009. –134 с.
- 7.Карпов А. , Калиниченко Н. «Практический эндшпиль. Стратегия, тактика, техника», - М., 2011. -143 с.
- 8.Нанн Д. «Секреты практических шахмат», - М., 2009. – 98 с.
- 9.Нежметдинов Р. Г. Шахматные уроки для начинающих. – М.,: «Русский шахматный дом»,., 2017. -192 с.
- 10.Попов в. «Шахматы: работа над ошибками», - М., 2010. - 56 с.
- 11.Романова И. Шахматы для начинающих. – М.: «Издательство АСТ, 2017. - 160 с.
- 12.Сухин И. Г. Удивительные приключения в шахматной стране. – М.: Поматур, 2000. – 87 с.
- 13.Трофимова А. С. Секреты мастерства для юных шахматистов. –Ростов н/Д: Феникс, 2016. – 319 с.
- 14.Фишер Бобби. Бобби Фишер учит играть в шахматы. – М.: «Русский шахматный дом». 2014 . -278 с.
- 15.Юдович М. Занимательные шахматы. – М,: Физкультура и спорт, 2012. - 232 с.
- 16.Халифман А. Дебют белыми по... - М,: Гарде 2012, -235 с.

Литература для родителей

- 1.Калиниченко Н. 1000 сенсационных поражений шахматных королей. – М.: Астрель АС, 2006, -135 с.
- 2.Кормишкин Л.М., Болибок В.Н. Шахматная азбука. Цикл художественной и образовательной литературы. СПб: 2004, -89 с.
- 3.Попугаевский Л. А. Рождение варианта. – М.: Физкультура и спорт, 2012. – 176 с.

4. Раецкий А., Четверик М. «Шахматы. Озадачь соперника в дебюте», - М., 2011, - 265 с.
9. Сухин И. Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2-5 лет/ И. Г. Сухин. -: Новая школа, 1994.
5. Сухин И. Г. Волшебный шахматный мешочек/ И. Г. Сухин. – Испания: Изд. центр Маркота. Международная шахматная академия Г. Каспарова, 1992.
6. Сухин И. Г. Приключения в шахматной стране/ И. Г. Сухин. – М.: Педагогика, 1991.
7. Сухин И. Г. Удивительные приключения в шахматной стране/ И. Г. Сухин. – М.: Поматур, 2000.
8. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких/ И. Г. Сухин. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
9. Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: учеб. Для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы/ И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
10. Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: пособие для учителя/ И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.